

PLAN LECTOR 2023



PLAN LECTOR LICEO BICENTENARIO SANTA CRUZ

Ximena Molina Miola
Coordinadora Pedagógica Cra

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN

2. OBJETIVOS DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

2.0 OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN PRE BÁSICA

2.1. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN PRIMERO Y SEGUNDO BÁSICO

2.2. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN TERCERO Y CUARTO BÁSICO

2.3. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN QUINTO Y SEXTO BÁSICO

3. ACTIVIDADES

3.1. EDUCACIÓN

3.2. PRIMERO Y SEGUNDO

3.3. TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO

4. OTRAS ÁREAS

4.1. MATEMÁTICAS

4.2. CONOCIMIENTO DEL MEDIO

4.3. E. FÍSICA

4.4. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA Y MÚSICA)

5. EVALUACIÓN

6. LECTURAS PARA E. BÁSICA

7. TALLERES DE LECTURA

8. LA BIBLIOTECA DE CENTRO

9. BIBLIOTECAS DE AULA

10. RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA

CON SUS HIJOS

11- LISTA DE LIBROS POR CURSO Y DOCENTE DE LENGUAJE

12- o FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES

-UNIDAD TÉCNICA

-LIDERES Y DOCENTES DE AULA

-DESCRIPCION DEL CENTRO DE RECURSOS

-FUNCIONES DEL COORDINADOR PEDAGÓGICO

-FUNCIONES DEL BIBLIOTECARIO

1. JUSTIFICACIÓN

PROGRAMACIÓN DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

1. JUSTIFICACIÓN

Es un hecho difícil de discutir que las habilidades lectoras son importantes para la consecución de una formación integral de la persona. Muchos de los aprendizajes que los niños realizan en su etapa escolar y que más adelante les ayudarán a desenvolverse en la sociedad como adultos, esto se consigue a través de la lecto-escritura. Así pues, el Plan de fomento de la lectura constituye una de las líneas fundamentales de la filosofía de nuestro Liceo.

Desde el Liceo creemos que el valor de lectura es insustituible, pues la lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. Es por eso que todos los sectores de la comunidad escolar, especialmente el profesorado de todas las áreas curriculares, se ha implicado en el desarrollo de la comprensión lectora.

Por ello consideramos fundamental que todo el profesorado llegue a una serie de acuerdos que permitan que el camino sea más sencillo, la tarea más gratificante y los resultados los mejores posibles. Este hecho justifica la necesidad de elaborar un Plan de Fomento de la Lectura que recoja desde la forma en que pretendemos que nuestro alumnado se acerque al aprendizaje de la herramienta de la lecto-escritura hasta el modo en el que vamos a intentar despertar en él el gusto por leer, inventar historias, escribirlas y contárselas a los demás.

En este proceso es muy importante la labor del mediador. Esta tarea recae tanto en el equipo docente como en las familias. En nuestro LICEO, la colaboración entre ambos se ha llevado a cabo en los últimos años de manera cada vez más eficaz, por el apoyo que los padres y madres dan a las tareas que el profesorado plantea a los niños.

Contamos con una bibliotecaria, de 8.00 a 17.00 horas con la que realizaremos actividades dedicadas a la animación de la lectura dentro del horario lectivo.

CRITERIOS PARA ELABORACIÓN DEL PLAN LECTOR

- Alineación con el Plan Nacional de Lectura.
- Alineación con Proyecto Educativo Institucional (Sellos).
- Concordancia de las lecturas con los OA del nivel en que se proponen.
- Adecuación de las lecturas al desarrollo cognitivo, social, y cultural de los estudiantes.
- Disponibilidad en librerías, formato digital y CRA.
- Selección y utilización, en cada nivel, de textos narrativos, dramáticos, líricos y texto literario, con la intervención de todas las áreas de aprendizaje.

Equilibrio en la selección de literatura clásica, literatura infanto-juvenil y literatura best-seller.

2. OBJETIVOS DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

Para el presente año el objetivo general que englobará el Plan Lector será el siguiente:

Desarrollar habilidades y hábitos lectores mediante recursos que potencien la creatividad, la autonomía y la satisfacción personal por la lectura.

Además se trabajarán los siguientes objetivos:

Referidos a los docentes:

Fomentar por medio de la lectura habilidades reflexivas, críticas, creativas, y participativas por medio de las cuales se entienda la lectura como una herramienta esencial para la adquisición de conocimiento y la generación de aprendizaje

- **Fomentar habilidades y competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura de los alumnos y alumnas de educación preescolar, básica y enseñanza media por medio de diversas estrategias declaradas en el Plan de Fomento Lector.**

- ✓ Organizar los recursos humanos y materiales para conseguir la máxima rentabilización de los mismos.

- ✓ Comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos.

- ✓ Desarrollar en los alumnos estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.

- ✓ Utilizar en la resolución de problemas sencillos los procedimientos para obtener la información pertinente y desarrollar los pasos necesarios para encontrar la solución adecuada.

- ✓ Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información.

- ✓ Desarrollar la comprensión y expresión oral conforme al momento evolutivo del alumno.

- ✓ Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de información, aprendizaje, disfrute, expresión de sentimientos e ideas.

- ✓ Implicar a padres y madres en el Plan lector. (labor del Docente de aula)

Referidos a los alumnos:

- Mejorar los niveles de lectura y escritura de los alumnos y alumnas de educación preescolar (lectura de imágenes), básica y enseñanza media por medio de diversas estrategias declaradas en el Plan de Fomento Lector.
- ✓ Utilizar la biblioteca para la búsqueda de información, aprendizaje y como fuente de placer.
- ✓ Leer con fluidez y la entonación adecuada.
- ✓ Ejercitar la atención y la memoria. (en recreos u horas libres se trabajan Mandalas)
- ✓ Prestar y recibir libros de la biblioteca de aula y de centro.
- ✓ Ampliar el vocabulario.
- ✓ Pronunciar correctamente.
- ✓ Aprender a escuchar.
- ✓ Expresarse oralmente con corrección y coherencia.
- ✓ Utilizar el diccionario.
- ✓ Mejorar la ortografía.
- ✓ Aprender a buscar información en Internet.

Es importante dentro de este apartado de objetivos incluir el tipo de géneros de textos que vamos a utilizar. Dentro de las consideraciones teóricas del Plan Lector se explicita el importante papel que tienen los cuentos “por su contenido, su estructura y su vocabulario” en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Se menciona también en el mismo documento la necesidad de ir introduciendo al alumnado en otras [posibilidades de la narrativa](#) así como en la lírica y el teatro. En el desarrollo de este Plan Lector se hará cada curso escolar, es nuestra intención que el tipo de textos mencionados en el párrafo anterior ocupe una parte importante de aquellos a trabajar. Con el fin de cubrir las diferentes intenciones comunicativas (informativas, incitativas, lúdicas y expresivas) haremos usos de otros textos:

OTROS TIPOS DE TEXTOS PARA TRABAJAR LA LECTURA

- ✚ Periódicos y revistas.
- ✚ Folletos y libros de divulgación. ✚ Anuncios y propaganda.
- ✚ Circulares, tablón de anuncios.
- ✚ Listas, etiquetas, horarios, impresos oficiales, ... ✚ Carteles.
- ✚ Enciclopedias, diccionarios, atlas, menús, ... ✚

- ✚ Relatos realizados por los propios niños:

- Imaginarios

De actividades complementarias ✚

Cartas, postales, correo electrónico.

- ✚ Entrevistas.

- ✚ Recetas de cocina.

- ✚ Reglamentos, normas de juegos juegos como Monópoli ;Uno ;Rosco ciudades ;Rosco Palabras ;Aprendo Jugando.Rompecabezas de 100,200,500.y 1000 piezas ;Ajedrez ;Dama;Naipes Inglés.

Por otro lado, debemos dejar constancia de que, aunque la mayor parte de las actividades encaminadas al desarrollo de este plan utilizarán el soporte impreso, no olvidaremos el uso de las nuevas tecnologías y el aprovechamiento que herramientas como Internet, nos ofrecen tanto para la búsqueda de información como para la comunicación con otras personas

2.0 OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN PRE BÁSICA

-Desarrollar en los estudiantes el concepto de lo impreso e iniciar el proceso de adquisición de la lectoescritura. Se espera que, al finalizar la unidad, sean capaces de reconocer los sonidos y los grafemas de las palabras para leer comprensivamente textos breves compuestos por las letras aprendidas en este período. Por otro lado, se busca fomentar el gusto por la lectura de cuentos, poemas y textos no literarios.

-Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.

-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.

2.1. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN PRIMERO Y SEGUNDO BÁSICO.

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación).
- Desarrollar estrategias para mejorar la habilidad lectora.
- Utilizar la biblioteca y aprender a sacarle partido a esta.
- Formar parejas de lectura cooperativa para fomentar la escucha activa.
- Dramatizar cuentos, poesías, diálogos, conversaciones para potenciar la expresión oral, entonación y comunicación.
- Llevar a cabo dictados de diferentes tipos de textos (narraciones, poesías, canciones, etc.) para que se familiaricen con los mismos.
- Fomentar la comprensión lectora utilizando el lenguaje matemático como recurso, a través de problemas, conceptos y actividades.
- Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.

2.2. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN TERCERO Y CUARTO BÁSICO.

- Leer diferentes tipos de textos de manera fluida cuidando el ritmo, la entonación y la articulación.
- Realizar una lectura comprensiva, siendo capaces de deducir el mensaje del texto.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y de aula, así como el préstamo de libros.
- Mejorar la velocidad lectora.
- Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.

2.3. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR DE QUINTO A 6º BÁSICO.

- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Apreiciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.

2.4. OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR DE 7º A 8º BÁSICO

- 1.- Lograr que los estudiantes aprecien la lectura como fuente de entretenimiento y conocimiento cultural tanto personal como colectivo.
- 2.- Incentivar el gusto por la lectura de obras literarias diversas, tanto clásicas como contemporáneas.
- 3.- Lograr que los estudiantes conozcan diversas propuestas literarias con distintos referentes artísticos, sociales, culturales e históricos.
- 4.- Motivar la reflexión crítica acerca de temas, problemáticas y fenómenos que presentan las obras literarias propuestas a nivel nacional, hispano y

latinoamericano y universal.

2.5 OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR DE ENSEÑANZA MEDIA

- Fomentar por medio de la lectura habilidades reflexivas, críticas, creativas, y participativas por medio de las cuales se entienda la lectura como una herramienta esencial para la adquisición del conocimiento y la generación de aprendizaje.

- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas y niveles de aprendizaje.

Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que nuestros estudiantes desarrollen habilidades de lectura, escritura, comunicación oral y se formen como sujetos creativos y críticos

III° Medio

Plan de lectura complementaria consta de 6 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área Humanidades.

1 Título área Diferenciado

Ciencias (Elección del área) Letras y matemáticas

IV° MEDIO

Plan de lectura complementaria consta de 7 títulos, distribuidos en los meses de marzo a noviembre.

4 Títulos área Humanidades

1 Título área Diferenciado

Ciencias (Elección del área)

ACTIVIDADES

Queremos que este documento sirva para plasmar la programación del Plan Lector en nuestro Liceo, pero a su vez, lo consideramos una herramienta útil de guía y consulta para todo el profesorado. De este modo reflejamos en este apartado una serie de actividades que han de servir para llevar a cabo el programa con mayor éxito.

3.1. EDUCACIÓN BÁSICA .

El Plan Lector tiene que estar reflejado en todas las áreas. Es evidente que la lectura ofrece una llave que puede abrir muchas puertas del conocimiento. Además de esto la lectura obligatoria de textos aportará al programa un seguimiento más exhaustivo. Por ello, ofrecemos unas pautas o propuestas generales para toda la etapa de Educación Básica.

PROPUESTAS GENERALES PARA TODA LA ETAPA

- ✓ Uso de la **biblioteca de aula y de centro**.
- ✓ Elaboración de un **horario de biblioteca** para fomentar el uso de la biblioteca de centro.
- ✓ **Lectura obligatoria** de los libros sugeridos por los profesores y elegidos por los alumnos de cada nivel.
- ✓ Realización de **distintos trabajos** sobre esas lecturas.
- ✓ **Animación** a la lectura **por parte de padres y profesores**.
- ✓ **Visita** a las aulas de **autores** de literatura infantil e ilustradores.
- ✓ **Dramatización** de cuentos cortos.
- ✓ **Escribir cuentos**.
- ✓ **Contar cuentos** a los propios compañeros.
- ✓ Aprender **poesías, canciones, rimas**.
- ✓ Escribir y leer **cartas, recetas de cocina**, etc.
- ✓ Lecturas en silencio.
- ✓ Lecturas en voz alta.

La autonomía de cada profesor y su singular modo de fomentar la lectura en sus alumnos es de gran importancia. A parte de esto, queremos aportar algunas pautas metodológicas para llevar a cabo las actividades relacionadas con el Plan Lector. Creemos que estas sugerencias y las que cada profesor aporte ayudarán a la consecución de los objetivos que están marcados.

SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES.

- ✓ **Preguntas** previas y formulación de propósitos.
- ✓ **Mirada preliminar y predicciones** basadas en la estructura de los textos.
- ✓ **Discusiones y comentarios**.
- ✓ Tormenta de **ideas**.
- ✓ **Lectura en voz alta** a los alumnos.
- ✓ Pensar en **situaciones análogas** a episodios del texto y vividas por ellos.
- ✓ **Dramatizar** las escenas del texto creando los diálogos.
- ✓ **Describir** a los personajes; imaginar cómo se siente frente a una situación dada.
- ✓ **Entrevistar** a un personaje del texto. Preparar la entrevista.
- ✓ **Escribir** una carta, un mensaje, un diario de vida poniéndose en el lugar del personaje.
- ✓ **Situarse** en la época, lugar o momento en el cual transcurre la historia.
- ✓ **Dramatizar** el texto a través de títeres, teatro de mimos, marionetas.
- ✓ Trabajar agrupando en parejas para que **parafraseen** un texto por turno.
- ✓ **Coevaluar** la producción explicitando lo que le gustó a cada uno.

- ✓ Utilizar **organizadores gráficos** para: identificar la información importante del texto, buscar las relaciones que se establecen entre las ideas principales y los detalles que las sustentan, identificar los términos y/o conceptos claves. Tipo: causa/efecto, analogía/contraste, orden temporal: línea de tiempo, problema/solución.
- ✓ **Jugar con el lenguaje** para desarrollar la imaginación y fantasía.
- ✓ Hacer **juegos fonéticos** con las palabras.
- ✓ Trabajar oralmente el **folklore infantil**: actividades de recitado de poesías y retahílas, cantado de canciones, contar cuentos, anécdotas, relatos...

Los alumnos dedicarán a la lectura un tiempo diario en los cursos de 1º a 4º; los alumnos del tercer ciclo de primaria dedicarán un tiempo mayor para esta actividad.

3.2. PRIMERO Y SEGUNDO BÁSICO

Con el objetivo de que sirvan como guía, ofrecemos algunos ejemplos de actividades que se pueden realizar en Primero y Segundo Básico:

Juego de **“Dígalo con mímica”**: un niño imita una acción (por ejemplo: lavar platos, tomar agua, bañarse, etc.) y los demás deben poner en palabras lo que está haciendo el compañero.

- ✓ Lectura de **parejas cooperativas**: en parejas comparten un libro y según van leyendo el que sigue la lectura está pendiente del compañero, de manera que si éste se equivoca al leer la pareja le avisa con un suave toque en el hombro y señalando donde estaba el error.
- ✓ **Concurso** de poesías, canciones y adivinanzas.
- ✓ Juego de **“La lista de la compra”**: En grupos: con el primero, pensamos qué cosas podríamos comprar en el supermercado para esta semana, o para cocinar determinada comida, etc. y la escribimos.
- ✓ **Anotar los cumpleaños** de los alumnos en el almanaque.
- ✓ Inventar un **cuento entre todos** y escribirlo.
- ✓ **Lotería de imágenes** con palabras.
- ✓ **Ordenar oraciones**.
- ✓ **Ensalada de palabras**: el profesor saca una tarjeta con una palabra y los niños buscan las palabras que empiecen con la misma letra, o de la misma familia.
- ✓ Contestar una **guía de análisis** que incluya los elementos que hay que recordar.

3.3. TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO BÁSICO

Con el objetivo de que sirvan como guía, ofrecemos algunos ejemplos de actividades que se pueden realizar en los cursos de tercero, cuarto, quinto y sexto de EDUCACIÓN Básica:

- ✓ **Fichas** para la comprensión lectora del libro.
- ✓ **Resúmenes**.
- ✓ Inventar **finales distintos**.
- ✓ Inventar una **historia** a partir de varios personajes.
- ✓ **Elaboración de cuentos** a partir de frases.
- ✓ Búsqueda de **sinónimos y antónimos**.
- ✓ **Sopas de letras**.
- ✓ **Ordenar párrafos**.
- ✓ Manejo del **diccionario**.
- ✓ **Asociar palabras** con distintas definiciones.
- ✓ **Expresión de sentimientos** a partir de situaciones del libro.
- ✓ **Dibujar escenas** del libro.
- ✓ **Formular preguntas** del tipo ¿qué pasaría si...?
- ✓ **Ensalada de fábulas**.

3. OTRAS ÁREAS DEL CURRÍCULO

En las programaciones de aula se concretarán las actividades destinadas a mejorar la lectura, teniendo en cuenta la particularidad de cada materia.

4.1. MATEMÁTICAS

Hemos mencionado diferentes tipos de actividades que pueden ser utilizadas en varias áreas, pero existe una laguna en lo que hace referencia al área de Matemáticas.

Los O.A que se establecen los estándares o conocimientos esenciales [...] figura como apéndice un apartado dedicado a la resolución de problemas. En él se recoge la idea de que no se pueden dar reglas estrictas para la resolución de problemas pero que es imprescindible que se trabaje un método ordenado para este fin. La resolución de situaciones problemáticas es una buena actividad para la consecución de los objetivos que este plan plantea.

A modo de guía, aunque hay otros métodos posibles, proponemos que a la hora de abordar esta tarea se sigan los siguientes pasos:

PROPUESTA DE AUTOINSTRUCCIONES PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1. ¿Qué me dice el problema?: los alumnos tienen que pensar en qué me cuenta el problema, qué datos tengo y a qué tengo que responder.
2. Dibujo y pongo los datos: los alumnos deben evitar escribir mucho texto.
3. ¿Qué me preguntan?: los alumnos deben averiguar a qué tienen que responder, si tienen todos los datos, si les falta alguno y si tiene que juntar, quitar, etc.
4. Recuerdo las operaciones que tengo que llevar a cabo: sumar, restar, multiplicar o dividir.
5. Respondo a la pregunta y pienso si el resultado es posible.
6. Lo repaso todo.
7. Me felicito.
8. Si me he equivocado pienso por qué y la próxima vez lo haré más despacio.

4.2. CONOCIMIENTO DEL MEDIO

- ✓ Proponer actividades sobre un **glosario de términos** de cada unidad.
- ✓ Realizar una **búsqueda guiada** del autor en Internet.
- ✓ Elaboración de **atlas**.
- ✓ Elaboración de **murales** de unidades didácticas.
- ✓ **Mapas conceptuales**.
- ✓ Elaboración de un **cuaderno de campo** basado en la observación.
- ✓ **Tablas comparativas** de características.

4.3. EDUCACIÓN FÍSICA

- ✓ Puestas en común de **actividades y juegos**.
- ✓ Lectura de **reglamentos** de los deportes en clase.
- ✓ **Fichas** de comprensión lectora sobre reglamentos.
- ✓ **Memorización y recitado** de las reglas de un juego sencillo.
- ✓ **Juegos Interculturales**: A través de la lectura, comprensión y explicación posterior, se ubicará geográfica y culturalmente diferentes países, juegos y situaciones de otros países y/o lugares de Chile.
- ✓ **Lectura de temas relacionados con la alimentación, higiene y salud**

4.4. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA Y MÚSICA) ACTIVIDADES PARA MÚSICA Y PLÁSTICA

- ✓ Crear **murales y libros comunes**.
- ✓ Dado un texto escrito o la audición del mismo, **representar la historia** en un dibujo.
- ✓ **Lectura de canciones** en voz alta.
- ✓ **Cuentos musicales**.
- ✓ **Poesías, rimas y retahílas**.

ACTIVIDADES EN PRIMERO Y SEGUNDO :BÁSICO

- ✓ Lectura adaptada al nivel lector
- ✓ Lectura específica para mejorar los conocimientos fonéticos
- ✓ Literatura infantil en .
- ✓ Cada uno de los profesores de inglés del ciclo elegirá un par de libros, uno para cada uno de los dos SEMESTRES. Cada profesor no sólo leerá los libros elegidos en sus clases, sino en todas las clases del ciclo para que, de esa forma, los niños puedan tener acceso a diferentes tipos de lecturas. Cada clase se acercará, por tanto, a ocho obras diferentes. A continuación de la lectura se realizarán diferentes actividades dependiendo del libro leído, tales como presentaciones de la historia en vídeo, representar con marionetas la historia escuchada, elaborar una *copia* conjunta del libro leído, trabajar técnica cooperativa "Resumen del día"* para la elaboración de un póster-recordatorio común, etc.

ACTIVIDADES EN TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO BÁSICO

Como estamos implantando el aprendizaje cooperativo Y las ABP, nuestro plan lector utiliza la distribución de los distintos equipos para fomentar el gusto por la lectura. A la Docente de ciencias SE LE SUGIERE diseñar lo que llamamos círculos de lectura referidos a los siguientes temas: importancia del reciclado, el conocimiento y respeto al medioambiente, la naturaleza, la cultura y costumbres de diferentes países, el arte, la historia, los transportes, la energía y el cuerpo humano.

Los círculos de lectura consisten en asignar a cada grupo de 4 o 5 alumnos un título.

Una vez terminada la lectura de dicho libro, este pasa al grupo siguiente, de este modo al final del curso todos los alumnos habrán leído 4 títulos.

Como sucede con todo programa, tenemos que contar con un proceso de evaluación que muestre los resultados necesarios para poder trabajar en la mejora de nuestro Plan Lector en cursos sucesivos. Trataremos aquí de evaluar la programación, así como trabajar con indicadores que permitan realizar el seguimiento de las lecturas obligatorias. Para esto realizaremos el seguimiento y la evaluación de este Plan de forma semestral

donde se revisarán la propia programación y el desarrollo de la comprensión lectora, y la mejora de la expresión oral. Esto será llevado a cabo por parte del equipo de maestros, determinándose, en su caso, aspectos de mejora. Dichos aspectos de mejora serán la base para establecer nuevos objetivos en el Plan de fomento a la lectura del curso siguiente.

4. EVALUACIÓN

A. Objetivos.

- Están bien formulados: claros y concisos.
- Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos ciclos.
- Es correcta su secuenciación.

B. Contenidos.

- Corresponden a los objetivos propuestos.
 - Están bien secuenciados entre los distintos ciclos, evitando lagunas en las programaciones de aula.

C. Estrategias metodológicas.

- Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.
- Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo, (presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de auto evaluación, etc....)
- Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material (libros, revistas,...) organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones, exhibiciones, etc....

D. Actividades.

- Adecuadas a la capacidad de los alumnos pero que impliquen superación en las adquisiciones (que los alumnos mismos vean los resultados positivos de su dedicación en ellas).
- Que no sean demasiado repetitivas, evitando caer en la monotonía.
- Que se lleven a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares. Sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, exhibiciones, etc.,... que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.

5.-EVALUACIÓN

El tipo de evaluación estará determinada por cada área de aprendizaje. Se sugiere los siguientes formatos:

Control de lectura.

Informe de lectura.

Ensayos

Rúbricas de desempeño

Representación y/o adaptación teatral de, cuento, escena, extracto del libro.

Utilización de yogui-cuentos.

Kamishibai.

Libro álbum.

Booktuber.

Intervención.

Exposición y disertaciones. Uso de app y redes sociales.

Elección de libros por parte de los cursos. Otros.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PLAN LECTOR

Biblioteca CRA.

1. Crear un "Club de Lectores".
2. Utilizar del Cuento Viajero (pre-escolar/inicial).
3. Concurso Booktuber.
4. Regalo lector.
5. Coordinar visitas a bibliotecas.
6. Utilización de redes sociales para informar a nuestra comunidad sobre actividades importantes, lecturas complementarias y otros.
7. Continuar con Implementación de uso bdescolar.mineduc.cl
- 8.- Participación día del Libro.
- <9.-Celebración de los Pueblos Originarios.

5. TALLERES DE LECTURA (en aula)

Estos talleres se dedicarán a la lectura de los libros propuestos por los profesores y además realizarán las siguientes actividades:

Primero y segundo básico

- ✓ Lectura de cuentos tradicionales por la profesora.
- ✓ Contar cuentos elegidos por el alumno.
- ✓ Visionado de cuentos populares.

Tercero, cuarto, quinto y sexto básico

- ✓ Presentación del autor, ilustrador y libro.
- ✓ Lecturas encadenadas del **libro cuidando la entonación y las reglas de puntuación.**
- ✓ Dinámicas del aprendizaje cooperativo.
- ✓ Cuestiones planteadas sobre las lecturas.
- ✓ Cuadernillos sobre valores que favorecen la reflexión sobre lo que se lee (3º ciclo).
- ✓ Escenificación de las lecturas.
- ✓ Visionado de películas y audiciones relacionadas con las lecturas y juegos interactivos **para mejorar vocabulario, ortografía y comprensión lectora.**

6. LA BIBLIOTECA: CENTRO DE RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

Todos somos conscientes de la importancia que la biblioteca escolar tiene para el desarrollo de la vida de los Centros. Ésta se concibe como un centro organizado de recursos que utilizará cualquier tipo de soporte y apoyará el aprendizaje desde todas las áreas. Su uso es de especial interés para asociar la lectura al sosiego, a la concentración, Desarrollo cognitivo y la posibilidad de disfrute.

En nuestro Liceo contamos con una biblioteca. Intentaremos aprovechar este importante recurso para incluirlo en el Plan Lector. Esto es, en forma de actividades de animación encaminadas a fomentar la lectura y el funcionamiento de una biblioteca en nuestros alumnos.

7. BIBLIOTECAS DE AULA

Un elemento importante a tener en cuenta en cuanto a la biblioteca de aula es el tipo de textos que la constituyen. En ella deberemos encontrar ejemplares que respondan a todas las intenciones comunicativas.

La organización de la **biblioteca de aula** estará coordinada por los profesores de Lenguaje e Inglés.

Estos, a medida que la madurez del alumnado lo vaya permitiendo, irán introduciendo actividades que motiven y dinamicen esta tarea, como pueden ser:

- ✓ Elección de encargados de biblioteca que controlen el préstamo y devolución de libros.
- ✓ Elaboración de carnets de biblioteca individuales.
- ✓ Resúmenes guiados de los diferentes libros.
- ✓ Derechos y obligaciones en la biblioteca de aula.
- ✓ Derechos y obligaciones en la biblioteca de aula.

8. RECOMENDACIONES A LOS PADRES

- ❖ **Rodee a su hijo de libros.** Trate de mantener libros en tu casa para que su hijo lea. Los libros comprados en librerías pueden ser caros, pero recuerde que sacar libros prestados de la biblioteca del colegio, ¡no cuesta nada!
- ❖ **Permita que el niño elija sus propios libros.** Leer lo que le interesa es una forma de promover el hábito de la lectura.

ESTRATEGIAS CON EDUCACIÓN BÁSICA.

- ❖ **Anime a su hijo a leer otro libro.** Encuentre la manera de animar a su hijo a leer. Si le gusta un libro, busque otro con un tema similar o del mismo autor.
- ❖ **Túrnese para leer.** Cuando su hijo sepa leer, pídale que lea en voz alta todos los días. Así, se podrán turnar: tú lees una página y el niño la siguiente.
- ❖ **Haz conexiones con la vida de tu hijo.** Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el cuento a lo que ocurre en su familia.
- ❖ **Incentive al niño a leer.** Anima a tu niño a leer a la hora de acostarse. Ofrécele escoger entre leer o dormir. La mayoría de los niños elige leer, siempre y cuando no se les ofrezca algo más tentador (como la televisión).
- ❖ **Trata distintos tipos de libros y revistas.** Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros, artículos o cuentos. Hay revistas que los niños pueden leer, pero ¡ajo! revisa antes su contenido y empieza a enseñar a los niños a leer de una forma crítica y reflexiva.
- ❖ Lleva a tu hijo a cuentacuentos, teatros, librerías, bibliotecas públicas, exposiciones, actos culturales, etc.

Los alumnos de Educación Inicial ,harán uso de la Biblioteca de aula ,como una forma de cautelar su salud.

Las visitas a la Biblioteca CRA se realizarán a partir del mes de agosto del 2023

Objetivo

- Mejorar los niveles de lectura y escritura de los alumnos y alumnas de educación preescolar (lectura de imágenes) por medio de diversas estrategias declaradas en el Plan de Fomento Lector.

EDUCADORA DE PARVULOS

PATRICIA SEGOVIA

SARA SALVO

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Pre-kínder A/B

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	Uso Biblioteca de Aula	
Junio	Uso Biblioteca de Aula	
Agosto	Uso Biblioteca de Aula	
Octubre	Uso Biblioteca de Aula	

EDUCADORAS DE PARVULOS
GABRIELA ARRATIA
ELISA AGUILERA

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Kínder A/B

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	Uso Biblioteca de Aula	
Junio	Uso Biblioteca de Aula	
Agosto	Uso Biblioteca de Aula	
Octubre	Uso Biblioteca de aula	

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Primero básico A y B 2023
 JASNA RIQUELME
 SOLANGE HENRÍQUEZ

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	Biblioteca de aula	
Mayo	noviembre La abuela de Florence Nathalie Moreno	
Julio	Julio (Vacaciones de invierno) Polita Va a la escuela de Alicia Morel	
Agosto		
Septiembre	septiembre Los mejores Amigos Rachel Anderson	
Noviembre	noviembre La abuela de Florence Nathalie Moreno	

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Segundo básico A y B
PROFESORAS
SANDRA OLATE
CATHERINE MARINKOVICH

2023

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	Eva y su tan tan	ANDREA MATURANA
Mayo		
Junio	Vicente media pez	LESLIE LEPPPO
Agosto	Amigos en el bosque	ANA MARÍA ILLANES
Septiembre	Choco encuentra a su mamá	KEIKO IKARZA
Octubre	El perro confundido	CECILIA BEAUCHEL

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Tercero básico A Y B
PROFESORA LIDIA VIDAL

2023

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	El Dragón de Jano	Irina Korschunow
Mayo	Polita en el bosque	Alicia Morel
Junio		
Agosto	El lugar más bonito del mundo	Ann Cameron
Septiembre	Las aventuras de Herbest	Sofía Faure Valdivieso
Octubre		

Lista de libros para Lectura Domiciliaria Cuarto básico A y B
PROFESORA LIDIA VIDAL

2023

MES	TÍTULO	AUTOR
Abril	El increíble mundo de Llanca	Alicia Morel
Mayo	Cucho	José Luis Olaizola
Junio	Mi amigo el negro	Felipe Allende
Agosto	El jardín encantado	Jaime Herrera O
Septiembre		
Octubre		

Lista de libros quinto A- B 2023

PROFESORA ANGÉLICA DÍAZ

<i>Título del libro</i>	<i>Mes de lectura</i>
Un esqueleto en vacaciones	Marzo
La escapada de Ema	Abril
Papelucho y mi hermana Ji	Mayo
El increíble mundo de Llanca	Junio
Papelucho	Agosto
Efraín en la Vega	Septiembre
El pequeño Vampiro	Octubre
Las vacaciones del pequeño Nicolás	Noviembre

Lista de libros sexto A -B 2023

PROFESORA ANGÉLICA DÍAZ

<i>Título del libro</i>	<i>Mes de lectura</i>
Colmillo Blanco. (Jack London)	Marzo
Las Brujas (Roald Dahl)	Abril
Todo por una amiga (Angélica Dossetti)	Mayo
El niño que enloqueció de amor(Eduardo Barrio)	Junio
. El jardín secreto.(Frances Hodgson)	Agosto
Crónicas de Narnia El león, la bruja y el ropero. (C.S Lewis)	Septiembre
Papaíto piernas largas. (Webster,Jean)	Octubre
Querido Fantasma (Jacqueline Balcells y Ana María Guiraldes)	Noviembre

.

Lista de libros séptimo A 2023
 PROFESORA ANGÉLICA DÍAZ

<i>Título del libro</i>	<i>Mes de lectura</i>
Oliver Tiwist. (Chales Dickens)	Marzo
El caballero de la armadura oxidada. (Robert Fisher)	Abril
El Diario de Ana Frank	Mayo
El Principito. (Francés Antoine de Saint-Exupéry)	Junio
Las Chicas de Alambre. (Jordi Sierra i Fabra)	Agosto
El Joven Lennon. (Jordi Sierra i Fabra)	Septiembre
Elegí Vivir. (Daniela García)	Octubre
La edad del Pavo. (Elsa Bornemann)	Noviembre

Plan de lectura 7 básico B 2023
 PROFESOR MAURICIO VEGA

Título	Autor	Editorial	Fecha de Evaluación
-El diario de Ana Frank	Ana Frank	A elección	05 de abril
-La edad de Pavo	Carlos Ruiz Tagle	A elección	17 de mayo
-Gracia y el forastero	Guillermo Blanco	A elección	14 de junio
-La cabaña del tío Tom	Harriet Beecher Stowe	A elección	23 de agosto
-Viaje al centro de la tierra	Julio Verne	A elección	27 de septiembre
-Francisca yo te amo	José Luis Rosasco	A elección	25 de octubre
-Como en Santiago	Daniel Barros Grez	A elección	15 de noviembre

Plan de lectura 8 básico A
 PROFESOR MAURICIO VEGA

Título	Autor	Editorial	Fecha de evaluación
El caballero de la armadura Oxidada	Robert Fisher	A escoger	10 de abril
El principito	Antoine de Saint Exupéry	A escoger	15 de mayo
La fiebre	Jaime Caucao	SM	19 de junio
Casa de muñecas	Henrik Ibsen	A escoger	21 de agosto
Juan Salvador Gaviota	Richard Bach	A escoger	25 de septiembre
Somos polvo de estrellas	José María Maza	Planeta	23 de octubre
Crónicas marcianas	Ray Bradbury	A escoger	20 de noviembre

Plan de lectura 8 básico B
 PROFESOR MAURICIO VEGA

Título	Autor	Editorial	Fecha de evaluación
El principito	Antoine de Saint Exupéry	A escoger	10 de abril
El caballero de la armadura oxidada	Robert Fisher	A escoger	15 de mayo
Casa de Muñecas	Henrik Ibsen	A escoger	19 de junio
La fiebre	Jaime Caucao	SM	21 de agosto
Crónicas marcianas	Ray Bradbury	A escoger	25 de septiembre
El viejo y el mar	Ernest Hemingway	A escoger	23 de octubre
Somos polvo de estrellas	José María Maza	Planeta	23 de noviembre

Plan de Lectura 1 medio A
PROFESOR MAURICIO VEGA

Título	Autor	Editorial	Fecha de evaluación
Un lugar en el mundo	Katherine Marsh	Planeta	11 de abril
Los Jefes, los Cachorros	Mario Vargas Llosa	Alfaguara	30 de mayo
La Metamorfosis	Frank Kafka	A elección	20 de junio
La visita de la vieja dama	Friedrich Dürrenmatt	A elección	22 de agosto
No pasó nada	Antonio Skármeta	A elección	26 de septiembre
Madamme Bobary	Gustave Flaubert	A elección	24 de octubre
Un mundo feliz	Aldous Huxley	A elección	21 de noviembre

1° medio B
PROFESOR MARIO POO

2° medio A
PROFESOR MARIO POO

2° medio B
PROFESOR MARIO POO

3°S Y 4°S MEDIOS

LECTURAS 2023 LENGUA Y LITERATURA

Profesor	Walter Fernando Baher Catalán Profesor de Lenguaje y Comunicación.
Asignatura	Lengua y Literatura Estética Lectura y Escritura Especializadas

NIVEL	NOMBRE DEL TEXTO	
Cuartos Medios	“Un mundo feliz” de Aldous Huxley “Madame Bovary” de Gustav Flaubert “La Peste” de Albert Camus “Selección de ensayos	
Terceros Medios:	“Pedro Páramo” – de Juan Rulfo). “Fahrenheit 451” de Ray Bradbury “Canto General” de Pablo Neruda “Selección de ensayos “La Tregua” de Mario Benedetti “Hamlet, príncipe de Dinamarca” Hoja de Hierba de Walt Willtman Hamlet Williams Schaquespeare	-----

Nota :la literatura es insuficiente se debe comprar lo faltante

Literatura DIFERENCIADOS 3° Y 4° MEDIO A COMPRAR

- Cuaderno de anatomía para colorear,. F Netter, segunda edición, editorial mediterráneo (2copias).
- Fisiología Médica. Guyton y Hall. 14 edición, editorial mediterráneo (10 copias).
- Poética de Aristóteles (no hay editorial sugerida) (30 copias).
- Historia del Arte de Ernst Gombrich (20 copias).
- Biología de Helena Curtis y N. Sue Barnes (15 copias).

FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES

GUILLERMO BRAVO
DIRECTOR

TERESA GONZALEZ FLORES
Jefe de Unidad Técnica Pedagógica

XIMENA MOLINA MIOLA
Coordinadora Pedagógica

ANA MARÍA ARANEDA
Bibliotecaria Encargada del Centro

Evaluación interna del Plan.

Supervisión de los distintos aspectos del Plan Lector.(JEFE UTP)

Asegurar la adecuada implementación del Plan Lector.

Líderes y docentes de las Áreas de aprendizaje

Colaborar en la elaboración del diseño, seguimiento y evaluación del Plan Lector.

Colaborar con propuesta títulos lectura por área Plan Lector 2022-2023

Colaborar en la “hora de lectura” de todos los niveles, contribuyendo a incorporar en el Plan de Lectura los distintos tipos de contenido y formatos de texto.

Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector desde todas las áreas.

Asistir a representaciones teatrales de alguna obra o cuento encaminado a conocer otras formas de transmitir la letra impresa.

Aplicar distintas estrategias previas, durante y después de la lectura.

Fomentar el gusto y disfrute por la lectura y la escritura y estimular así la imaginación y la creatividad del alumnado.

Potenciar el uso de CRA como aula.

DESCRIPCIÓN DE FUNCIONES DEL CENTRO DE RECURSOS

Para la buena gestión y funcionamiento de la Biblioteca Escolar CRA, se requiere en cada establecimiento de un Coordinador Pedagógico y de un Encargado CRA, (cuando la matrícula sea superior a 300 alumnos) responsables de su gestión, coordinación y administración, quienes tienen por tarea fortalecer los vínculos entre el CRA y las prácticas pedagógicas del establecimiento.

El Coordinador pedagógico CRA debe ser un docente o un educador profesional, cuya labor principal es la de promover y fortalecer la integración entre el CRA y las definiciones curriculares y las prácticas pedagógicas de la escuela.

El cargo de Encargado CRA puede ser asumido por un bibliotecario, docente, administrativo o Asistente de la Educación, que debe atender a los usuarios adecuadamente, motivando a los estudiantes a la lectura e investigación, además de ayudar a ubicar el material buscado y mantener un ambiente adecuado para la lectura. También trabaja para que la circulación del material sea expedita y mantiene la colección bien clasificada y en buen estado

FUNCIONES COORDINADOR PEDAGÓGICO DEL CENTRO DE RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE CRA

Su función principal es la gestión pedagógica (supone una labor técnico-pedagógica integradora) relacionada con la planificación curricular de la colección.

- Estructurar el Plan Lector desde las necesidades y las intenciones de la Institución.
- Organizar la documentación y los recursos disponibles.
- Gestionar el funcionamiento de la biblioteca y facilitar su uso mediante un horario compatible con las actividades curriculares y extracurriculares, referentes al Plan Lector
- Integrar efectivamente la biblioteca escolar con el currículo
- Facilitar información y difusión sobre los recursos disponibles
- Desarrollar el CRA como un lugar de encuentro, intercambio y cooperación
- Coordinar el mejoramiento y desarrollo permanente del CRA
- Trabajar en equipo con la Unidad Técnico Pedagógica y los profesores, orientándolos sobre el uso de los recursos para los distintos sectores y objetivos

FUNCIONES ENCARGADO(Bibliotecario) CRA

Su función principal es la gestión administrativa y atención de usuarios.

Administrar: Debe disponer los recursos entregados por la Coordinadora de acuerdo con las necesidades y requerimiento de los usuarios, ordenando lo existente en función de los grandes objetivos dispuestos por la unidad educativa y proyectando las adquisiciones de acuerdo a las necesidades reales para el cumplimiento de las metas de aprendizaje esperadas.

– **Facilitar:** Debe disponer los recursos al servicio del docente para una enseñanza efectiva y activa, sugiriendo materiales y métodos para que la labor educativa logre los aprendizajes significativos específicos a tratar en una unidad determinada.

– **Mediar:** Debe disponer los recursos al servicio de los alumnos u otros usuarios con el objetivo de posibilitar, ampliar y aumentar las posibilidades de aprendizaje y de desarrollo a través del uso activo y efectivo de los diversos materiales que el CRA puede poner a su disposición, ya sea en un trabajo individual o colectivo.

Procesos técnicos: catalogación, clasificación, organización y monitoreo de la colección dentro de la biblioteca escolar
La colección debe ser inventariada, por el Bibliotecario catalogada (descrita en una base de datos) clasificada de acuerdo a orden emanada por el MINEDUC.

Estando definido un lugar de ubicación específico a fin de favorecer un préstamo rápido, evitar pérdidas, mantener un orden temático y velar por que permanezcan en buen estado.

Orden, limpieza y mantenimiento

La biblioteca debe estar permanentemente limpia, con sus libros y materiales didácticos en la ubicación que corresponde.

(Extracto de indicaciones Mineduc)

XIMENA MOLINA MIOLA
COORDINADORA CENTRO DE RECURSOS
LICEO BICENTENARIO SANTA CRUZ